

CURRICULUM VITAE

Nombre y apellidos: **ORLANDO FELIX GARCIA MARTINEZ**

Fecha y lugar de nacimiento: **Junio 23 de 1951. Cienfuegos. República de Cuba.**

Identificación permanente : **CI 51062302263**

Nivel académico: **Licenciado en Historia Universidad Central de Las Villas.**
Carretera de Camajuaní. Km. 10. Santa Clara. Villa Clara. Cuba.

Año de graduación: **1975**

I.- Experiencia profesional

- a) Profesor de Historia en Universidad Central de Las Villas. 1975-1981
- b) Director del Museo Histórico Provincial de Cienfuegos. 1981-1984
- c) Especialista de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural en Ministerio de Cultura. 1985-1986
- d) Director Galería Reproducciones de Arte Universal. 1987-1988.
- e) Director del Museo Histórico Naval Nacional en Cienfuegos. 1987-1988
- f) Director de Cultura en Cienfuegos. 1989-1990
- g) Presidente del Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en Cienfuegos. 1987-2010
- h) Director del Archivo Histórico Provincial de Cienfuegos. (1994-2003)
- i) Profesor Auxiliar Adjunto. Universidad de Cienfuegos. Cuba.

II.- Educación

- a) Post Grado. Historia del Movimiento Obrero Cubano. 1980. Prof. Dra. Violeta Rovira González
- b) Post Grado. Historia de Cuba Colonial. 1981. Prof. Manuel Moreno Fragnals
- c) Post Grado. Museología y Museografía. Habana, 1982. Prof. Héctor Montenegro
- d) Post Grado. Curso Internacional de Restauración y Conservación de Monumentos. Habana, 1982. Colectivo de Profesores cubanos, italianos y de otros países
- e) Post Grado. Arte Cubano. Prof. Dra. Yolanda Word
- f) Post Grado. Filosofía marxista-leninista. Instituto Superior del PCC "Nico López

- g) Taller Internacional. Ciclo de conferencias sobre Conservación en los Archivos. Habana, 1997. Colectivo especialistas norteamericanos y canadienses.
- h) Programa tutoriado sobre manejos de Archivos Históricos. Bentley Library, University of Michigan. USA. 1997. Colectivo de especialista norteamericanos(Frank Blouim y otros)
- i) Curso de conservación y acceso para archiveros. Cienfuegos, 1999. Prof. Todd Pattison
- j) Seminario de actualización para directores de archivos. Habana, 2000. Colectivo de especialistas del Archivo Nacional de Cuba.
- k) Visiting Scholars and Fellows. Massachussets Historical Society. Boston, 2001
- l) Visiting Scholars and Fellows. David Rockefeller Center for Latin American Studies. Harvard University, 2001.

III. – Idioma

Idioma	Lee	Escribe	Habla
Inglés	B	R	R

IV.- Publicaciones

Libros editados:

- a) Provincia de Cienfuegos. Santiago de Cuba, Editora Oriente, 1978. (Coautor)
- b) Biografía de Luís Pérez Lozano. Habana, 1982. (Coautor)
- c) Biografía de José Gregorio Martínez. Habana, 1988
- d) Regiones Europeas y latinoamericanas. Siglo XVIII y XIX. Franckfurt, 1999. (Coautor)
- e) Espacios, silencios y los sentidos de la libertad. Cuba 1878-1912. Habana, Editora Unión, 2001.(Coord. y autor)
- f) Biografía del Brigadier José González Guerra. Habana, Editora Nuevo Milenio, 2001. (Reeditado por Ediciones Mecenass. Cienfuegos, Cuba, 2 005)
- g) Guide of Archive in Cuba. (Coordinado por Louis Pérez Jr. y Rebecca Scott). Pittsburg, 2002 (Coord. y autor Región Central)
- h) Historia y memoria: sociedad, cultura y vida cotidiana en Cuba. 1878-1917. La Habana, 2 003. (Coautor)
- i) Archivos de Cuba. La Habana, Ediciones Unión, 2 003.
- j) Esclavitud en Cienfuegos.1819-1879. Cienfuegos, Ediciones Mecenass, 2 008.

Artículos en publicaciones seriadas

- 1.- “Estudio de la economía cienfueguera desde la fundación de la Colonia Fernandina de Jagua hasta mediados del siglo XIX”. Islas, Revista de la Universidad Central de la Villas, Septiembre de 1978-abril de 1978. pp 177-170.

2.- “Caciques, elites, clientelas y los problemas raciales: veteranos negros en Cienfuegos entre 1902 y 1912”. OP.Cit. Revista del Centro de Investigaciones Históricas. Numero 15, 2004. pp101-122.

3.- “Notarios y esclavos en Cuba.(siglo XIX)”. Debate y perspectiva. Cuaderno de Historia y Ciencias Sociales. Fundación Mapfre-Tavera. Numero 4, diciembre 2 004. pp127-170. (Coautor con Dr. Michael Zeuske)

4.- “El alzamiento popular del 5 de septiembre de 1957 en Cienfuegos”. Ariel. Revista Cultural de Cienfuegos. (Número especial, 2 007). Pp 3-18

5.- “Estado, notarios y esclavos en Cuba”. Revista Nuevo mundo. Mundo Nuevo. Abril, 2008. (Coautor con Dr. Michael Zeuske)

6.- “La Amistad de Cuba: Ramón Ferrer, Contrabando de Esclavos, cautividad y modernidad atlántica”. Caribbean Studies. Vol. 37, Num. 1. (January - June de 2 009). 97-170

Libros y textos en proceso de edición

1.- “La sublevación de la goleta “Amistad” y las redes de contrabando de esclavos en Cuba” .

En: Habana, Editora Unión.(Coautor con Michael Zeuske)

2.- “Historia de la provincia de Cienfuegos”

En: Habana, Colección del Instituto de Historia de Cuba, Editora Ciencias Sociales. (Coautor con: Dra Violeta Roviara; Dra Lilia Martín; Mcs David Soler y otros)

3.- “CIENFUEGOS. Patrimonio histórico y urbanístico. Asentamiento familiar. Transculturaación: grupos étnicos, lo francés, español, criollo, africano, chino, norteamericano y caribeño. Sublevación popular en 1957.

En: Encyclopedia of Cuba: People, Culture and History. Estados Unidos.

4.- “ Rebeldía esclava en la región cubana de Cienfuegos”

En: “Esclavitud, huida y resistencia en Cuba y Jamaica. Kingston, Editorial Ian Rauble Publishers. Jamaica.

Libros inéditos

1.- “Cienfuegos siglo XIX: un peculiar y dinámico proceso de concentración y centralización de capitales”

2.- “ La Brigada de Cienfuegos en la Guerra de Independencia. 1895-1898”

- 3.- “La Guerra de 1912 en Cienfuegos: la participación de antiguos esclavos, veteranos y ciudadano negros en la lucha racial”
- 4.- “El levantamiento popular del 5 de septiembre de 1957 en Cienfuegos”
- 5.- “El enfrentamiento armado a la Revolución en la zona centro sur de Cuba. 1959-1965”

Eventos Internacionales

V.- Ponente

- a) Coloquio Internacional sobre Arquitectura Vernácula e Industrial. Habana, 1984
- b) Simposio Internacional “Regiones Europeas y Latinoamérica. Siglos XVIII y XIX. Universidad de Colonia. Alemania, 1995.
- c) Taller Bibliotecas Asociadas a la UNESCO. Cienfuegos, 1996
- d) Coloquio Internacional “El patrimonio cultural de la ciudad iberoamericana”. Cienfuegos, Cuba, 1996
- e) III Taller Internacional de Rehabilitación y Restauración. Cienfuegos, 1998
- f) Taller Internacional de Historia. “Cienfuegos entre 1879 y 1920”. Cienfuegos, 1998
- g) Taller Internacional de Historia. Universidad de Michigan, 1998
- h) Simposio Internacional “Después del 98...” Barcelona, Universidad Pompeu Fabra, 1998
- i) Post-Grado Taller Internacional de Historia de Cuba. Coauspiciado por Universidades de EEUU. Cienfuegos, Cuba, 1999
- j) Taller Internacional “Centenario del Jardín Botánico”. Coauspiciado por Universidad de Harvard. Cienfuegos, Cuba, 1999
- k) Taller Internacional “Sociedad, cultura y vida cotidiana en Cuba, 1898-1917”. Habana, 2000
- l) Taller Internacional sobre Memoria y archivos. Universidad de Michigan, EEUU, 2000.
- m) Taller Internacional de Historia de Cuba. Coauspiciado por Alemania y EEUU. Santiago de Cuba, 2001
- n) V Taller Internacional de Historia Regional y Local. Habana, 2002
- o) Taller Internacional “100 Años de República. 100 Años de Constitución en Cuba: Ciudadanos, Nación y Raza”. Colonia, Alemania, 2002
- p) XVI Coloquio de Historia Canario Americana. Las Palmas de Gran Canaria. Octubre de 2 004.
- q) Conferencia “Santo Domingo/ Saint Dominique/Cuba: 500 años de esclavitud negra y transculturación en la Américas.” Colonia 14-16 de diciembre de 2004.
- r) Taller “Haciendo hablar los documentos”. Coaupiciado por el MINCULT y varias Universidades de EEUU, Francia y Brasil. Habana, febrero 7 al 25 de 2 005.
- s) Simposio Internacional “El azúcar: cinco siglos de historia.” Habana 7 al 9 de septiembre de 2 005.

- t) Simposio internacional “Cuba y la plantación esclavista. Economía, sociedad, política, y medioambiente en la primera mitad del siglo XIX.” Habana 7 y 8 de diciembre de 2 005.
- u) Joint Colloquium. “Slavery and Freedom in the Atlantic World. Statutes, Science and the Seas.” University of Michigan and University of Windsor, March 30 to April 1, 2 006.
- v) Taller Internacional “Azúcar, esclavitud y medio ambiente”. Fundación Antonio Nuñez Jiménez. Habana, 2 007
- w) Taller Internacional “Cuba y la plantación esclavista. Ideas y redes sociales” Fundación Antonio Nuñez Jiménez. Habana, diciembre 7 y 8 2009
- x) Congreso Internacional “Cuba: 50 años entre revolución, reforma ¿– y estancamiento-?”. Universidad de Colonia, diciembre 10-13 de 2 009.
- y) Feria Internacional del Libro de Chile. Santiago de Chile, 7– 12 Noviembre de 2 010

VI.- Conferencista en Instituciones Extranjeras.

- A) Universidad de Colonia. 1995
- B) Universidad de New York. 1997
- C) Universidad de Michigan. 1997,1998 y 2000
- D) Universidad de Harvard. 1997, 2000 y 2001
- E) Universidad del Sur de la Florida. 1998
- F) University of Windsor. 2 006
- G) Universidad de Colonia. Alemania. 2 004
- H) Centro Cultural “Juan Marinello”. 2 005
- I) University of Windsor. Canada. 2 006
- J) Alcaldía de Kingston. Canadá. 2 006
- K) Cámara del Libro de Chile. Recinto Ferial Mapocho. Santiago de Chile, 9 de Noviembre 2010

VII.- Reconocimientos y Premios

- a) Distinción por la Cultura Nacional.
- b) Medalla Conmemorativa 50 Aniversario del “5 de Septiembre de 1957”.Asamblea Provincial del Poder Popular en Cienfuegos
- c) Medalla Conmemorativa 30 Años del Poder Popular.
- d) Distinción “Mambí Sureño”.Asamblea Municipal del Poder Popular de Cienfuegos.
- e) Premio de Investigación Histórica “Florentino Morales”. Cienfuegos, 2 007.

Lic. Orlando Félix García Martínez. Avenida 62 # 4 713 Cienfuegos. Cuba.
Teléfono: 53 43 52 11 79 (Casa);

53 43 52 32 72 (UNEAC Cienfuegos)

E mail: uneacgos@uneac.co.cu; [orlando pocho@yahoo.com](mailto:orlando_pocho@yahoo.com)

